

Lundi 16 mars

FRANÇAIS CP

Lecture : je sais reconnaître le son [on] à l'oral et à l'écrit.

- 1) - A partir de la phrase « Arthur remonte dans le donjon ; le petit faucon est content de le voir », faire découvrir le phonème qui revient le plus souvent : [on].
- 2) Demander à l'enfant de dire plusieurs mots où il entend le son [on] (Attention à vérifier qu'il ne confond pas le son [on] et le son [o] ou [an]). Vous écrivez ses mots sur une feuille.
- 3) Dire des mots à l'enfant : il doit lever la main s'il entend [on] et ne rien faire s'il n'entend pas ce son : *pont, hirondelle, mouche, pantalon, conduire, locomotive, front, raconter*.
- 4) Dire des mots et l'enfant doit dire où se situe le son [on] (1^{ère} syllabe, 2^{ème}, 3^{ème}....) : *montagne, pantalon, ombrelle, donjon, foncé, cochon*.
- 5) Montrer les mots écrits sur la feuille (voir point 2) et demander à l'enfant d'entourer les lettres qui permettent de chanter [on]. (Attention à ce qu'il ne confonde pas avec ou, o, an ou no).
=> Si l'enfant a donné des mots avec on et om et qu'il a entouré ces deux façons, lui montrer qu'on entend la même chose mais qu'on écrit OM parce que derrière il y a les lettres M, B, P (rappel du son [an]).
=> Si l'enfant n'a trouvé que des mots où il y a les lettres ON, lui montrer que dans les autres on entend aussi [on] et lui demander quelles lettres pourraient chanter [on]. Lui dire qu'on entend la même chose mais qu'on écrit OM parce que derrière il y a les lettres M, B, P (rappel du son [an]).
=> Si l'enfant n'avait trouvé que des mots où étaient écrit ON, lui proposer d'autres mots (ombre, pompier) et lui demander ce qu'il constate pour arriver aux lettres OM. Lui dire qu'on entend la même chose mais qu'on écrit OM parce que derrière il y a les lettres M, B, P (rappel du son [an]).
- 6) Lecture de la fiche du son [on] + faire l'exercice.

Dictée de mots : je sais écrire des mots utiles de mémoire.

- 1) Faire écrire sur une feuille les 5 mots de la dictée de mots n°3 : *dedans, ici, maintenant, alors, souvent*.
- 2) Leur faire corriger avec leur feuille et les recopier 5 fois.

Mardi 17 mars

FRANÇAIS CP

Lecture : je sais comprendre une histoire lue.

- 1) Expliquer à l'enfant qu'il va découvrir une nouvelle histoire : faire rappeler le titre de cette histoire : « *La plante du bonheur* ».
- 2) Lui demander de se mettre en position d'écoute avec les oreilles bien ouvertes et de se faire le film de l'histoire dans sa tête. Lire le chapitre 1 du livre « *Le départ* » (soit à partir du livre CP de Stéphanie ou via les images en pièces jointes).
- 3) Lui demander s'il y a des mots de vocabulaire qu'il ne comprend pas et lui expliciter les mots (parfois en donnant des exemples concrets afin que ce soit plus facile et plus compréhensible).
- 4) Poser des questions de compréhension à l'enfant :
 - *Comment s'appelle le personnage de l'histoire ?*
 - *Que fait-il dans le jardin de sa grand-mère ? Et après que doit-il attendre ?*
 - *Que lui demande sa grand-mère ?*
 - *Pourquoi sa grand-mère rit-elle en posant sa question ?*
 - *Que décide de faire Petit Mulot ? (Faire rappeler le trajet parcouru).*
 - *Quelle est sa récompense ?*
 - *Qui rencontre-t-il dans le champ de fleurs jaunes ?*
- 5) Lecture de la fiche de lecture « *Le départ* » par l'enfant. L'aider pour les nouveaux mots outils : *au bout, mes, aucun*. Pour les mots qui lui posent problème, les aider en rappelant les sons vus ou expliciter les nouveaux sons.
- 6) Relire le texte par le parent en insistant sur le je et le tu et demander après chaque phrase qui parle.

Jeudi 19 mars

FRANÇAIS CP

Lecture : je sais reconnaître le son [s] à l'oral et à l'écrit.

1) - A partir de la phrase « *Ca dépend, dit la grand-mère. Certaines graines germent vite, d'autres sont plus lentes. Il te faudra apprendre la patience* », faire découvrir le phonème qui revient le plus souvent : [s].

2) Demander à l'enfant de dire plusieurs mots où il entend le son [s] (Attention à vérifier qu'il ne confond pas le son [z]). Vous écrivez ses mots sur une feuille.

3) Dire des mots à l'enfant : il doit lever la main s'il entend [s] et ne rien faire s'il n'entend pas ce son : *souris, zèbre, raisin, castor, syllabe, silence, zoo, magasin, liste, maïs*.

4) Dire des mots et l'enfant doit dire où se situe le son [s] (1^{ère} syllabe, 2^{ème}, 3^{ème}....) : *facile, souvent, restaurant, glace, merci*.

5) Montrer les mots écrits sur la feuille (voir point 2) et demander à l'enfant d'entourer les lettres qui permettent de chanter [s]. (Attention à ce qu'il ne confonde pas avec z).

=> Si l'enfant a donné des mots avec s, c, ç, ss ou t et qu'il a entouré toutes ces façons, lui montrer qu'on entend la même chose mais qu'on écrit

° S : si le mot commence par le son [s].

° SS : si le mot doit s'écrire avec la lettre S mais est entouré de 2 voyelles. Dans ce cas, le S zozote s'il est tout seul et a donc besoin d'un copain pour l'aider à chanter [s].

° C : il chante [s] s'il est devant les lettres E, I, Y.

° ç : il a besoin de cette cédille lorsqu'il n'est pas devant E, I, Y

° T (attention, ne faire que l'évoquer avec l'enfant sans approfondir) : ne dire que le t se prononce parfois [s] devant le i (ex : tion à la fin des mots).

=> Si l'enfant n'a pas trouvé des mots où il y a les lettres s, ss, c, ç et t, lui proposer d'autres mots et lui demander quelles lettres peuvent chanter [s]. Lui expliquer alors les règles :

° S : si le mot commence par le son [s].

° SS : si le mot doit s'écrire avec la lettre S mais est entouré de 2 voyelles. Dans ce cas, le S zozote s'il est tout seul et a donc besoin d'un copain pour l'aider à chanter [s].

° C : il chante [s] s'il est devant les lettres E, I, Y.

° ç : il a besoin de cette cédille lorsqu'il n'est pas devant E, I, Y

° T (attention, ne faire que l'évoquer avec l'enfant sans approfondir) : ne dire que le t se prononce parfois [s] devant le i (ex : tion à la fin des mots).