

Vendredi 27 mars

## FRANÇAIS CP

Lecture : je sais reconnaître le son [b] à l'oral et à l'écrit.

- 1) - A partir de la phrase « *Benoît a bien de la chance d'habiter à Bordeaux : ils ont de bonnes boulangeries.* », faire découvrir le phonème qui revient le plus souvent : [b].
- 2) Demander à l'enfant de dire plusieurs mots où il entend le son [b] (Attention à vérifier qu'il ne confond pas le son [b] avec le son [d] ou [p]). Vous écrivez ses mots sur une feuille (dans différentes écritures : scripte, majuscule, cursive).
- 3) Dire des mots à l'enfant : il doit lever la main s'il entend [b] et ne rien faire s'il n'entend pas ce son : *bois, pendule, habitant, dinde, appuyer, aboyer, abri, domino, dimanche, prince, ruban, barbe.*
- 4) Dire des mots et l'enfant doit dire où se situe le son [b] (1<sup>ère</sup> syllabe, 2<sup>ème</sup>, 3<sup>ème</sup> ....) : *arbre, bleu, bar, jambon, balançoire, toboggan, bûcheron, banc.*
- 5) Montrer les mots écrits sur la feuille (voir point 2) et demander à l'enfant d'entourer les lettres qui permettent de chanter [b]. (Attention à ce qu'il ne confonde pas avec les lettres d, p ou q dans l'écriture scripte).  
Possibilité de lui dire que le **b** s'écrit comme ça car il attend un bébé, et donc il a un gros ventre devant lui (contrairement au d qui a un grand dos).
- 6) Lecture de la fiche du son [b].

Dictée de mots : je sais écrire des mots outils mémorisés.

Continuer à apprendre les mots outils de la liste 5 : *déjà, contre, quelle, , tant, enfin.*

Lundi 30 mars

## FRANÇAIS CP

Lecture : je sais reconnaître le son [z] à l'oral et à l'écrit.

1) - A partir de la phrase « *Au zoo, les zèbres n'osent pas s'approcher des animaux qui n'ont pas des zébrures. Dans le désert, les oiseaux se désaltèrent dans les oasis.* », faire découvrir le phonème qui revient le plus souvent : [z].

2) Demander à l'enfant de dire plusieurs mots où il entend le son [z] (Attention à vérifier qu'il ne confond pas le son [z] avec le son [s]). Vous pouvez lui dire de mettre sa main sur son cou pour différencier le son [z] (qui vibre) et le son [s] qui ne vibre pas.

Vous écrivez les mots dits par l'enfant sur une feuille (dans différentes écritures : scripte, majuscule, cursive).

3) Dire des mots à l'enfant : il doit lever la main s'il entend [z] et ne rien faire s'il n'entend pas ce son : *télévision, classe, musicien, visage, ciseaux, ardoise, poussette, vaisseau.*

4) Dire des mots et l'enfant doit dire où se situe le son [z] (1<sup>ère</sup> syllabe, 2<sup>ème</sup>, 3<sup>ème</sup>....) : *fraise, arrosoir, vase, zèbre, zoo, maison, framboise, zéro....*

5) Montrer les mots écrits sur la feuille (voir point 2) et demander à l'enfant d'entourer les lettres qui permettent de chanter [z].

=> Lui expliquer que l'on peut voir le z qui chante [z] (n'importe où dans le mot), mais attention parfois cette lettre peut ne pas s'entendre (par exemple riz, ou avec le e quand c'est tout à la fin : ez chante [é])

=> On peut voir aussi la lettre s qui chante [s] mais attention que quand il est entouré de 2 voyelles (donc au milieu du mot). Faire rappeler les 6 voyelles. Attention, si ss = son [s].

6) Lecture de la fiche du son [z].

Dictée de mots : je sais écrire des mots outils mémorisés.

Faire écrire les mots outils de la liste 5 : *déjà, contre, quelle,, tant, enfin.*